

U.G. 3rd Semester Examination-2021**HISTORY****[PROGRAMME]****Skill Enhancement Course (SEC)****Course Code : HISP-SEC-T-I (A) & (B)**

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.***Answer all the questions from selected Option.****OPTION-A****HISP-SEC-T-I (A)****(Sports and Society in India in Historical Perspective)**1. Answer any **five** questions: $2 \times 5 = 10$

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Who are called 'Athlete'?

‘অ্যাথলিট’ কাদের বলা হয়?

b) What colours are in the 'Olympic Ring'?

অলিম্পিক বৃত্তে কী কী রং আছে?

c) What were the events of the 'pentathlon'?

পেন্টাথলনের অন্তর্ভুক্ত ক্রীড়াগুলি কি ছিল?

d) What do you mean by sportsman spirit?

খেলোয়াড়ি মনোভাব বলতে কি বোঝ?

e) What is meant by 'Sound mind in a sound body'?

'Sound mind in a sound body' কথাটির অর্থ কি?

f) When and against whom did India first play the Test Cricket Match?

কবে এবং কার বিরুদ্ধে ভারত প্রথম ক্রিকেট টেস্ট ম্যাচ খেলেছিল?

g) What are the full forms of F.I.F.A. and S.A.F.F.?

F.I.F.A. এবং S.A.F.F.-র সম্পূর্ণ নাম উল্লেখ কর।

h) When did India win the first T-20 World Cup Cricket by defeating whom?

কবে, কাকে হারিয়ে ভারত প্রথম টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপ ক্রিকেট জয়লাভ করেছিল?

2. Answer any **two** questions: $5 \times 2 = 10$

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) What was the role of sports in ancient Roman culture?

প্রাচীন রোমান সংস্কৃতিতে ক্রীড়ার ভূমিকা কি ছিল?

b) How did the sports play its role in uniting the plural society in pre-modern India?

প্রাক-আধুনিক ভারতে বহুমাত্রিক ভারতীয় সমাজের ঐক্যসাধনে খেলাধুলার কি ভূমিকা ছিল?

- c) How did the sports contribute to the development of national consciousness in colonial India?

ঔপনিবেশিক ভারতে জাতীয় চেতনার বিকাশে খেলাধুলার অবদান কি ছিল?

- d) Discuss the impact of sports on Indian education.

ভারতীয় শিক্ষার উপর খেলাধুলার প্রভাব আলোচনা কর।

3. Answer any **two** questions: $10 \times 2 = 20$

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) Write an essay on the history of Olympic Games.

অলিম্পিক ক্রীড়ানুষ্ঠানের ইতিহাস নিয়ে একটি নিবন্ধ রচনা কর।

- b) Discuss the importance of sports historiography.

খেলাধুলার ইতিহাসচর্চার গুরুত্ব আলোচনা কর।

- c) Write an essay on the history of women's sports in post-colonial India.

উত্তর-ঔপনিবেশিক ভারতে মেয়েদের খেলাধুলার বিকাশের উপর একটি প্রবন্ধ লেখ।

- d) Write a short note on the cricket diplomacy of India.

ভারতের ক্রিকেট কূটনীতির উপর একটি টীকা লেখ।

OPTION-B

HISP-SEC-T-I (B)

(Understanding Heritage, Art & Architecture in India)

1. Answer any **five** questions: $2 \times 5 = 10$

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What do you mean by 'National Heritage'?

‘জাতীয় ঐতিহ্য’ বলতে কি বোঝ?

- b) What is 'Chaitya'?

‘চৈত্য’ কী?

- c) Write the names of the architectural monuments of Vijayanagar.

বিজয়নগরের স্থাপত্য নিদর্শন গুলির নাম লেখ।

- d) What do you mean by 'Calligraphy'?

‘ক্যালিগ্রাফি’ বলতে কি বোঝ?

- e) When and where the Victoria Memorial was established?

ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়াল কবে এবং কোথায় প্রতিষ্ঠিত হয়?

- f) What do you mean by Folk art?

লোকশিল্প বলতে কি বোঝ?

- g) What do you mean by 'Santiniketani Style'?

‘শান্তিনিকেতনী শৈলী’ বলতে কি বোঝ?

- h) What is 'Popular' art?

‘জনপ্রিয়’ শিল্পকলা কি?

2. Answer any **two** questions: $5 \times 2 = 10$

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Discuss the differences between History and Heritage.

ইতিহাস ও ঐতিহ্যের মধ্যে পার্থক্য আলোচনা করো।

b) Write a short note on Gandhara art.

সংক্ষেপে গান্ধার শিল্প সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।

c) Discuss the foreign influences on Indian painting during the colonial period.

ঔপনিবেশিক আমলে ভারতীয় চিত্রশিল্পের ওপর বিদেশী প্রভাব আলোচনা করো।

d) Briefly discuss about 'pottery' of Bengal.

সংক্ষেপে বাংলার 'পটশিল্প' সম্পর্কে আলোচনা করো।

3. Answer any **two** questions : $10 \times 2 = 20$

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

a) Discuss the role of Stupa in early medieval architecture.

আদি-মধ্যযুগের স্থাপত্যে স্তূপের ভূমিকা আলোচনা কর।

b) How did Bengal develop in Architecture during the Sultanate period?

সুলতানী আমলে স্থাপত্যে বাংলার বিকাশ কিভাবে ঘটেছিল?

c) Discuss the nature of Indian architecture and sculpture of the colonial period.

ঔপনিবেশিক আমলে ভারতীয় স্থাপত্য ও ভাস্কর্যের স্বরূপ আলোচনা করো।

d) Discuss the contribution of Nandalal Basu and Ramkinkar Baij to Indian art.

ভারতীয় শিল্পকলায় নন্দলাল বসু ও রামকিঙ্কর বেইজের অবদান আলোচনা করো।