

**2020**  
**SANSKRIT**  
**[GENERAL]**  
**Paper : IV**

Full Marks : 100

Time : 3 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*1. Answer any **six** questions: 1×6=6

যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What type of hymn is the Akṣasūkta?  
অক্ষসূক্তটি কী জাতীয় সূক্ত?
- b) Who was the father of ऋषि मधुच्छन्दा?  
ঋষি মধুচ্ছন্দার পিতা কে?
- c) “अग्निना रयिमह्नवत्”—What is the meaning of the word ‘रयि’?  
“অগ্নিনা রয়িমহ্নবত্”— ‘রয়ি’ শব্দটির অর্থ কি?
- d) What is meant by ‘वार्ता’?  
‘বার্তা’ বলতে কী বোঝায়?

- e) Who was बाह्वन्तीपुत्र?  
বাহ্বদন্তীপুত্র কে ছিলেন?
- f) What is meant by the word ‘प्रजागर’?  
‘প্রজাগর’ শব্দের অর্থ কী?
- g) Which three types of faults are bad according to Vidura?  
বিদুরের মতে কোন্ তিনপ্রকার দোষ ভয়ঙ্কর?
- h) Who is the author of ‘साहित्यदर्पण’? Which chapter deals with Alaṅkāra therein?  
‘সাহিত্যদর্পণ’ গ্রন্থের রচয়িতা কে? সেখানে কোন্ অধ্যায়ে অলংকার আলোচিত হয়েছে?

2. Answer any **eleven** questions: 2×11=22

যে-কোনো এগারোটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What is the first hymn of the Ṛgveda? Mention the name of the seer of that particular hymn.  
ঋগ্বেদের প্রথম সূক্ত কোন্টি? উক্ত সূক্তের ঋষির নাম বল।
- b) What suggestions were given to the gambler in the Akṣasūkta ( Ṛgveda 10.34) to lead a peaceful and healthy life?  
অক্ষসূক্তে কিতবকে শান্তিপূর্ণ সুস্থ জীবনযাপন করতে কি কি উপদেশ দেওয়া হয়েছে?

- c) “नमोः भरन्त एमसि”—What is the meaning of the word ‘एमसि’? Who is saluting and to whom?  
 “नमोः भरन्त एमसि”— ‘एमसि’ पदोंर अर्थ कि? के काके नमस्कार करेछेन?
- d) What is meant by the term विनियोग? How many types of विनियोगs are there in the Śrauta Sūtras?  
 विनियोग बलते कि बोव? कतप्रकार विनियोगेर उल्लेख श्रौतसूत्रे पाओया याय?
- e) Give the equivalent classical Sanskrit forms of the underlined Vedic words (any **two**):  
 निम्नरेखांकित वैदिक शब्दगुलिर संस्कृत प्रतिशब्द लेख (ये-कोन दुटि) :
- i) देवो देवेभिरागमत्।  
 ii) अग्निना रयिमश्नवत्।  
 iii) मध्वा संपृक्ताः कितवस्य वर्हणा।
- f) What do you mean by उपमान and उपमेय in अलंकारशास्त्र?  
 अलंकारशास्त्रे उपमान ओ उपमेय बलते की बोव?
- g) Why is समासोक्ति अलंकार called so?  
 समासोक्ति अलंकारेर एहरूप नामकरणेर कारण की?

- h) Write down any two features of दृष्टान्त अलंकार।  
 दृष्टान्त अलंकारेर ये कोन दुटि वैशिष्ट्य लेख।
- i) What is the meaning of ‘योगक्षेम’ according to Kautilya?  
 कौटिल्येर मतनुसारे ‘योगक्षेम’ शब्देर अर्थ कि?
- j) How many Vedāngas are there? Name them.  
 वेदाङ्ग कयटि? नाम उल्लेख कर।
- k) Write short note on: लोकायत  
 संक्षिप्त टीका लेख : लोकायत।
- l) Which six bad habits are to be left by the man for upliftment?  
 उन्नतिकामी व्यक्तिर कोन छयटि दोष परित्याग करा उचित?
- m) According to Vidura who are eternally happy and unhappy?  
 विदुरेर मते कारा नित्यसुखी ओ कारा नित्यदुःखी?
- n) Fill in the blanks:  
 शून्यस्थान पूरण कर :  
 स्वमर्थ यः ..... परार्थमनुतिष्ठति।  
 मिथ्या चरति मित्रार्थं यच्च ..... स उच्यते॥

3. Answer any **seven** questions: 6×7=42

যে-কোনো সাতটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Write in brief what Vidura said to Dhṛtarāṣṭra about family life.

বিদুর মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রকে গৃহস্থ ধর্ম সম্পর্কে যা বলেছেন তার সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

b) Translate the following verse either into Bengali or into English:

নিম্নোক্ত শ্লোকটির বাংলা অথবা ইংরাজীতে অনুবাদ কর :

यो नोद्धतं कुरुते जातु वेशं न पौरुषेनापि विक्रमतेऽन्यान्।  
न मूर्च्छितः कटकान्याऽ किञ्चित् प्रियंसदा तं कुरुते जनो  
हि॥

c) Explain with reference to the context of the following verse:

নিম্নোক্ত শ্লোকটির সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা কর :

यस्य संसारिणी प्रज्ञा धर्मार्थावनुवर्तते।

कामादर्थं ब्रूणीते यः स वै पण्डित उच्यते॥

d) Distinguish between any **one** of the following pairs of alamkāras with suitable examples:

উপযুক্ত উদাহরণসহ যে-কোন একজোড়া অলংকারের মধ্যে পার্থক্য নির্ণয় কর :

i) अनुप्रास and यमक।

ii) प्रतिवस्तुपमा and उत्प्रेक्षा।

e) Name and determine the figures of speech in any **one** of the following verses:

নিম্নোক্ত যে-কোনো একটি শ্লোকের অলংকার নির্ণয় কর :

i) वारिजेनेव सरसी शशिनेव निशीथिनी।

यौवनेनेव वनिता नयेन श्रीर्मनोहरा॥

ii) बृहतसहायकार्यान्तं क्षोदीयानपि गच्छति।

सम्भूयाम्ভোধिमभ्येति महानद्या नगापगाः॥

f) “The संज्ञानसूक्त of The R̥gveda is the harbinger of the concept of unity in the Vedic literature”—Discuss.

“বৈদিক সাহিত্যে ঐক্যচিন্তার অগ্রদূত হল সংজ্ঞানসূক্ত”— আলোচনা কর।

g) Translate the following mantra either into Bengali or into English:

নিম্নোক্ত মন্ত্রটির বাংলা অথবা ইংরাজীতে অনুবাদ কর:

स्त्रियं दृष्टाय भितरं तता-

पान्येषां जायां-सुकृतं च यौनिम्।

पूर्वदि अश्वान् युयुजे हि बभू-

न्त्सो अग्नेरन्ते बृषलः पपाद॥

h) Write a note on any **one** of the following:

নিম্নোক্ত যে কোনো **একটির** টীকা লেখ :

কৌটিল্য, আন্বীক্ষিকী।

i) Translate into Bengali or English:

বাংলা অথবা ইংরাজীতে অনুবাদ কর :

तीक्ष्णदण्डो हि भूतानामूद्वेजनीयः। मृदुदण्ड परिभूयते।  
यथाऽदण्डः पूज्यते। सुविज्ञातप्रणीतो हि दण्डः प्रजा  
धमार्थकामैर्योजयति। दुष्टनीतः कामक्रो-  
धाभ्यामवज्ञानाद्वीनप्रस्थपरिव्राजकानपि कोपयति, किमङ्ग  
पुनर्गृहस्थान्।

4. Answer any **three** questions:  $10 \times 3 = 30$

যে-কোনো **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দাও

a) Describe the characteristic features of the Vedic deity 'Agni'.

বৈদিক দেবতা অগ্নির বৈশিষ্ট্যসমূহ বর্ণনা কর।

b) What did Vidura say to Dhṛtarāṣṭra on the characteristics of fool? Describe in brief.

বিদুর মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রকে মূর্খের লক্ষণ সম্পর্কে যা বলেছেন তার সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

c) What do you understand by the conquest of the senses? What is its necessity for a king? What happens to king if he does not control

the senses?

ইন্দ্রিয়জয় বলতে কী বোঝ? রাজার পক্ষে এর কী প্রয়োজন? ইন্দ্রিয়সংযম না করলে রাজার কী হবে?

d) Quote the views of Kauṭilya's predecessors on the issue of appointment of ministers. What is Kauṭilya's own view in the regard?

অমাত্যোৎপত্তি বিষয়ে কৌটিল্যের পূর্বাচার্যদের মতামত উল্লেখ কর। এ বিষয়ে কৌটিল্যের নিজের মত কী?

e) Define and illustrate any **two** of the following alaṅkāras:

সংজ্ঞা ও উদাহরণসহ নিম্নোক্ত যে কোন দুটি অলংকার ব্যাখ্যা কর :

নিদর্শনা, তুল্যযোগিতা, বিশেষাধিকার।